

Управление образования администрации Меленковского района
Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение – детский сад №9
комбинированного вида г.Меленки Владимирской области

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета МБДОУ –
детского сада №9 комбинированного вида
г. Меленки
Протокол № 1 от « 14 » августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ – детского сада №9
комбинированного вида г. Меленки
_____ Гришина Е. С.
Приказ № 47 от «14» августа 2024 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа по
психофизическому развитию детей старшего дошкольного возраста с
тяжёлыми нарушениями речи в условиях сенсорной комнаты
«Мир света и звуков»

Для детей 5 – 7 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень сложности: базовый
Разработал:
учитель-дефектолог
Шкатула
Марина Федоровна

г. Меленки

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1. 1. Пояснительная записка.....	3
1. 2. Цели и задачи программы	7
1. 3. Содержание программы	8
1. 4. Планируемые результаты	18
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	18
2. 1. Календарный учебный график	18
2.2. Условия реализации программы	19
2.3. Формы аттестации	20
2.4. Оценочные результаты	20
2.5. Методические материалы.....	20
2.6. Список использованной литературы	23
Приложения	24

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1. 1. Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает охрану и укрепление психического здоровья детей как одну из центральных задач детского сада. Психолого-педагогическое сопровождение выступает важнейшим условием повышения качества образования в детском саду.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа по психофизическому развитию детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях сенсорной комнаты «Мир света и звуков» позволяет решить поставленную задачу.

Сенсорная комната – это специально организованная среда, оснащенная оборудованием для стимуляции систем восприятия: тактильной, слуховой, зрительной и вестибулярной. В качестве стимуляторов на органы чувств используют звуки, свет и цвет, массажные поверхности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.06.2022 г. № 1688-р «Об утверждении Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС ООО);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 - Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

На основе:

- ФОП ДО МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки;

- ФОАП ДО МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки для детей с ТНР.

С использованием материалов:

- Анны Титарь: «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате»;

- Баряево Л. Б., Галлямово Ю. С., Приходько О.Г. и др. Сенсорная комната — волшебный мир здоровья.

Своевременность программы

В современном обществе отмечаются резкое повышение подверженности к стрессогенным воздействиям, колебания настроения, повышение раздражительности, окружающие события воспринимаются крайне обостренно.

Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного развития ребенка. Восприятие окружающего мира происходит через слуховую, зрительную или осязательную модальность. Сенсорное развитие играет огромную роль в психологическом и социальном становлении личности. В результате ограничения сенсорных стимулов, уменьшение информации или впечатлений поступающих от анализаторов в мозг возникает сенсорная депривация. У ребенка появляется деструкция поведения: ухудшается его способность к установлению межличностных связей. Развивается заторможенность, которая на короткое время сменяются эйфорией, раздражительностью; отмечаются также нарушения памяти, ритма сна и бодрствования; могут нарушаться цветовое восприятие, нарушаются процессы мышления.

Актуальность программы

Интерактивная среда сенсорной комнаты ненавязчиво заставляет забыть страхи, успокаивает. Ощущение полной безопасности, комфорта, загадочности наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ребенком и педагогом. Профилактика сенсорной депривации становится актуальной, особенно для детей, чей мозг еще находится в процессе созревания. Кроме того, сенсорная комната для ребенка – это идеальная обстановка, в которой он не только расслабляется, но и получает новые представления о мире, новые ощущения, заряжается энергией для активной деятельности.

Благодаря процедурам стимуляции различных сенсорных систем, можно добиться следующих результатов:

- расслабление – снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- стимуляция сенсорного восприятия и двигательной активности;
- развитие внимания;
- повышение положительных эмоций за счет стимулирования психической и познавательной активности;
- коррекция и восстановление зрительно-моторной координации;
- коррекция и восстановление рецепторной чувствительности;
- коррекция психических состояний – снижение агрессии и тревожности;
- профилактика умственного и физического переутомления.

Отличительные особенности

В отличие от традиционных методов педагогической коррекции, для которых характерно однообразие материала, в оборудовании сенсорной комнаты заложено разнообразие стимулов. Внимание ребенка привлекают различные вращающиеся, изменяющие цвет панели, фиброволокно, сенсорные дорожки, темная палатка,

пузырьковые колонны и т.д., что стимулирует его познавательную деятельность и мотивацию, а также эмоциональное и речевое общение, мелкую и общую моторику, двигательные навыки. Таким образом, нахождение в сенсорной комнате восстанавливает и сохраняет психоэмоциональное равновесие ребенка, стимулирует его психическое развитие.

Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию высших психических функций.

Трудности, которые могут испытывать эти дети в процессе обучения, могут быть обусловлены как недостатками внимания, эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, низким уровнем учебной мотивации и общей познавательной пассивностью, так и недоразвитием отдельных психических процессов – восприятия, памяти, мышления, негрубыми нарушениями речи, нарушениями моторики в виде недостаточной координации движений, двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, ограниченным запасом знаний и представлений об окружающем мире, несформированностью операциональных компонентов учебно-познавательной деятельности.

У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения, быстрая истощаемость, слабо сформировано произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по заданию переключиться на другой. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Память детей с тяжелыми нарушениями речи отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Может быть замедлена скорость протекания мыслительных операций. Без специального обучения такие дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Сенсорное развитие также может отличаться качественным своеобразием. У детей с тяжелыми нарушениями речи зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс

восприятия несколько затруднен – снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного).

У детей с тяжелыми нарушениями речи снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается.

В дошкольном возрасте у детей с тяжелыми нарушениями речи выявляется отставание в развитии общей и, особенно, мелкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодеятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с тяжелыми нарушениями речи и детей, нуждающихся в коррекции познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы, нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков.

Может страдать сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей. Затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление – формирование самосознания, самооценки, системы "Я". Такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год обучения (36 часов) для детей от 5 до 7 лет.

Уровень сложности: базовый.

Форма обучения – очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю с подгруппой детей до 10 человек по схожему нарушению развития.

Продолжительность подгрупповых занятий определяется санитарно - эпидемиологическими нормами: для детей старшего дошкольного возраста не более 25-30 минут.

1. 2. Цели и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с ОВЗ дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель коррекционно-развивающей работы: создание благоприятных условий для развития высших психических функций, общей и мелкой моторики, пространственно-временных представлений и эмоционально – волевой сферы у детей с учетом индивидуальных, возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие устойчивости, концентрации внимания;
- развитие наглядно-образного, наглядно-действенного и словесно-логического мышления;

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование мотивационной основы деятельности;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие речи;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- развитие навыков саморегуляции и самоконтроля.

1. 3. Содержание программы

Данная программа сформирована в соответствии с требованиями, принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Все темы занятий соответствуют календарно-тематическому планированию реализуемому в соответствии с ФООП ДО МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки для детей с ТНР.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание	Оборудование
Сентябрь				
1	<i>Мониторинг (первичное обследование)</i>			
2	Удивительный знакомый мир	Формирование представлений детей об интерактивной среде сенсорной комнаты. Воспитание бережного отношения к оборудованию сенсорной комнаты. Развитие коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. II). Основная часть. 1. Игра «Мелодичный звон». 2). Игра «Веселое солнышко». 3). Упражнение «Волшебный водопад». 4). Игра «Пещера тишины». 5). Упражнение «Остров спокойствия». III). Итог занятия. Рефлексия.	Оборудование сенсорной комнаты, музыкальные диски со звуками природы, создающие легкую радостную атмосферу.
3	Это Я	Развитие тактильных ощущений, преодоление двигательного автоматизма, снятие психоэмоционального напряжения, развитие пространственных представлений.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Мое тело». 2). Игра «Веселые обезьянки». 3). Упражнение «Волшебные пузырьки». 4). Д/игра «Подбери листочек». 5). Пазл «Человек».	Зеркало, пузырьковая колонна, сухой бассейн, Д/игра «Подбери листочек».

			III). Итог занятия. Рефлексия	
4	Мир звуков	Активизация слухового внимания, развитие координации движений, ощущений собственного тела, формирование чувства ритма, развитие воображения.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Мелодичный звон». 2). Упражнение «Тихо – громко». 3). Упражнение «Что звучит». 4). Игра «Запомни – повтори». 5). Игра «Веселые обезьянки». III). Итог занятия. Рефлексия.	Тренажер «Колокольчики», игровая панель «Тактильные мешочки», темная палатка, зеркало.
Октябрь				
5	Волшебное облако	Развитие пространственных представлений. Расширение сферы осознания собственного тела, развитие навыков саморасслабления, саморегуляции. Развитие внимания, зрительной памяти, общей моторики.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Догадайся». 2). Упражнение «Цветная дорожка». 3). Упражнение «Остров спокойствия». 4). Упражнение «Живые пальчики». 5). Игра «Прятки». III). Итог занятия. Рефлексия.	Сенсорная дорожка с подсветкой, пуфик с фиброволокном, зеркало с цветными шнурками, темная палатка.
6	В гостях у солнца	Создание положительного эмоционального настроения. Преодоление двигательного автоматизма. Снятие мышечного напряжения. Развитие общей моторики. Развитие тактильного восприятия.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Веселое солнышко». 2). Пазл «Что у солнышка в запасах». 3). Упражнение «Дельфинчики». 4). Игра «Поймай солнечных зайчиков». 5). Упражнение «Загораем». III). Итог занятия. Рефлексия.	Фиброволокно «Солнышко», игровая панель «Тактильные мешочки», пазлы предметных картинок, фонарик, пуфики.
7	Объем и цвет	Закрепление представлений детей об основных цветах,	I). Организационный момент. Ритуал приветствия.	Мягкие игровые блоки, сухой бассейн, диски с

		геометрических фигурах. Развитие мелкой моторики. Развитие тактильного восприятия.	II). Основная часть. 1). Игра «Собери фигуры». 2). Упражнение «Ручей настроения». 3). Игра «Послушай и найди». 4). Упражнение «Грибок растет». 5). Игра «Найди похожий гриб». III). Итог занятия. Рефлексия.	легкой и приятной, музыкой, предметные картинки с грибами с шляпками разной формы, сенсорная дорожка с подсветкой.
8	Веселые цвета	Закрепление представлений детей об основных цветах. Развитие коммуникативных навыков. Развитие памяти. Создание положительного эмоционального настроения.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Почувствуй – расскажи». 2). Игра «Поймай цвет». 3). Диигра «Подбери одежду». 4). Игра «Жгуттики». 5). Игра «Что пропало». III). Итог занятия. Рефлексия.	Тактильные дорожки, фиброоптический модуль, зеркало с цветными шнурками, диигра «Подбери одежду», мягкие игровые блоки.
Ноябрь				
9	Цветная радуга	Развитие цветовосприятия, внимания, воображения, познавательной сферы, коммуникативных навыков	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Почувствуй – расскажи». 2). Игра «Веселые обручи». 3). Упражнение «Почини радугу». 4). Игра «Кто обувь потерял». 5). «Упражнение «Запомни цвет и покажи». III). Итог занятия. Рефлексия.	Тактильные дорожки, обручи, предметные картинки, сенсорная настенная панель, темная пещера, фиброоптический модуль.
10	Веселые игрушки.	Развитие коммуникативных навыков. Развитие тактильного и зрительного восприятия. Создание	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Волшебные пузырьки».	Пузырьковая колонна, игровая панель «Тактильные мешочки», пуфик с фиброволокном, мягкие игрушки,

		положительного эмоционального настроения. Развитие общей и мелкой моторики.	2). Игра «Подбери игрушкам домики». 3). Упражнение «Остров спокойствия». 4). Игра «Кого не хватает». 5). Упражнение «Собери мишку». III). Итог занятия. Рефлексия.	конструктор «Мишка».
11	В гости к Веселинке	Преодоление двигательного автоматизма, развитие координации движений, мимической и пантомимической выразительности, слухового и тактильного восприятия, коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Хоровод улыбок». 2). Игра «Клоуны». 3). Упражнение «Настроение Федоры». 4). Игра «Догони посуду». 5). Упражнение «Веселое солнышко». III). Итог занятия. Рефлексия.	Зеркало, сухой бассейн, карточки с изображением мимики, большие мячи с предметными картинками, Фиброволокно «Солнышко».
12	Веселый ручеек	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выражать свое (радость, удовольствие). Развитие общей и мелкой моторики. Развитие слухового восприятия. Развитие зрительной и двигательной памяти.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Ручеек настроения». 2). Игра «Мелодичный звон». 3). Упражнение «Дождик». 4). Игра «Веселые медузы». 5). Игра «Построй кораблик». III). Итог занятия. Рефлексия.	Фиброоптический модуль, тренажер «Колокольчики», сенсорная дорожка с подсветкой, мягкие цветные блоки.
Декабрь				
13	Отдых у водопада	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выразить свое (радость, удовольствие). Развитие тактильного и зрительного восприятия. Развитие мелкой	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Движения и цвета». 2). Игра «Путешествие по волнам». 4). Упражнение «Жгутики».	Сенсорная дорожка с подсветкой, пуфик с фиброволокном, зеркало с цветными шнурками, фиброоптический модуль.

		моторики. Снятие психоэмоционального напряжения.	5). Игра «Поймай льдинки». III). Итог занятия. Рефлексия.	
14	Азбука эмоций	Снятие эмоционального напряжения, развитие общей и мелкой моторики, развитие зрительного восприятия, концентрации внимания; развитие зрительной памяти, мышления.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Узелки». 2). Подвижная игра под музыку «Вырази эмоцию». 3). Д/игра «Найди такой же». 4). Упражнение «Где живут дикие животные». 5). Упражнение «Развесели животных». III). Итог занятия. Рефлексия.	Зеркало с цветными шнурками, диски с веселой музыкой, д/игра «Найди такой же», обручи, предметные картинки.
15	Снежное царство	Создание положительного эмоционального настроения. Преодоление двигательного автоматизма. Снятие мышечного напряжения. Развитие общей, мелкой моторики. Развитие пространственных представлений. Развитие мышления.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Собери снежинки». 2). «Упражнение «Что в сугробе спрятано». 3). Упражнение «Какой, какая?» 4). Игра «Выше – ниже». 5). Упражнение «Спрячемся от вьюги». III). Итог занятия. Рефлексия.	Ватные снежинки, игровая панель «Тактильные мешочки», предметные картинки, сухой бассейн, мольберт, темная палатка.
16	Живые пальчики	Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков, зрительной и двигательной памяти, мышления, зрительного восприятия. Снятие психоэмоционального напряжения.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Почувствуй – расскажи». 2). Упражнение «Поймай ладошкой». 3). Упражнение «Запомни – повтори». 4). Упражнение «Воронки». 5). Упражнение «Узелки». III). Итог занятия.	Тактильные дорожки, фонарик, темная пещера, сухой бассейн, пуфик с фиброволокном, зеркало с цветными шнурками, пальчиковые куклы.

			Рефлексия.	
Январь				
17	<i>Мониторинг (контрольный срез)</i>			
18				
19	Остров уединения	Развитие слухового внимания, развитие координации движений, формирование чувства ритма, развитие воображения. Снятие эмоционального напряжения.	<p>I). Организационный момент. Ритуал приветствия.</p> <p>II). Основная часть.</p> <p>1). Упражнение «Мостик».</p> <p>2). Упражнение «Нырём».</p> <p>3). Игра «Построй кораблик».</p> <p>4). Упражнение «Остров тишины».</p> <p>5). Упражнение «Послушай – повтори».</p> <p>III). Итог занятия.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Тактильные дорожки, сухой бассейн, мягкие цветные блоки, темная палатка с проектором, диски с успокаивающей музыкой, крупные мягкие пазлы.</p>
20	В гостях у сказки	Развитие зрительного восприятия, внимания и сосредоточения, развитие коммуникативных навыков. Снятие психоэмоционального напряжения.	<p>I). Организационный момент. Ритуал приветствия.</p> <p>II). Основная часть.</p> <p>1). Театр теней.</p> <p>2). Упражнение «Найди по описанию».</p> <p>3). Дыхательная гимнастика.</p> <p>4). Упражнение «Озеро дружбы».</p> <p>III). Итог занятия.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Темная палатка, фонарик, мягкие цветные блоки, пуфик с фиброволокном.</p>
Февраль				
21	Волшебный свет	Развитие зрительного и тактильного восприятия, развитие координации движений, снятие эмоционального и мышечного напряжения. Воспитание бережного отношения к оборудованию сенсорной комнаты.	<p>I). Организационный момент. Ритуал приветствия.</p> <p>II). Основная часть.</p> <p>1). Игра «Мое настроение».</p> <p>2). Игра «Поймай солнечного зайчика».</p> <p>3). Д/игра «Подбери по цвету».</p> <p>4). Игра «Световой туннель».</p> <p>5). Упражнение «Отдаю все злость».</p> <p>III). Итог занятия.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Фиброоптический модуль, фонарик, темная палатка, д/игра «Подбери по цвету», игровой туннель, мягкие пуфики.</p>
22	Таинственный	Развитие зрительного восприятия,	<p>I). Организационный момент. Ритуал</p>	<p>Сенсорная дорожка с подсветкой, темная</p>

	остров	концентрации внимания; закрепление представлений о понятии «время суток»; развитие воображения, мышления.	приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Через речку». 2). Игра «День – ночь». 3). Упражнение «Кто кричит?» 4). Игра «Солнце и луна». 5). Строительная игра «Наш корабль». III). Итог занятия. Рефлексия.	палатка, фиброволокно «Солнце», диски с голосами разных животных, мягкие цветные блоки.
23	Разноцветные сны	Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, воображения.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Мы звезды». 2). Упражнение «А у тебя какая звезда?» 3). Упражнение «Сжимаем в кулачке». 4). Игра «Быстро – медленно». 5). Дыхательная гимнастика. III). Итог занятия. Рефлексия.	Темная палатка, игровая панель «Тактильные мешочки», зеркало с цветными шнурками, сенсорная дорожка с подсветкой.
24	Веселые перемены	Развитие координации движений, общей моторики, зрительного восприятия, мышления, воображения. Воспитание бережного отношения к оборудованию сенсорной комнаты. Снятие мышечного напряжения.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «По следам». 2). Упражнение «Танец шариков». 3). Игра «Обезьянки». 4). Упражнение «Поймай шарик». 5). Игра «Через пропасть». III). Итог занятия. Рефлексия.	Балансир, сухой бассейн, зеркало, лабиринт «Спираль», мягкие напольные пазлы.
Март				
25	Сказки о песке	Снятие психоэмоционального напряжения. Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета, закрепление навыков классификации предметов. Развитие	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Пальчиковый театр. 2). Упражнение «Поймай пальчиком». 3). Игра «Кто спрятался?».	Пальчиковый театр, песочный стол, предметные картинки, формочки «Зверята».

		мышления, мелкой моторики.	4). Упражнение «Кто к нам приходил?» III). Итог занятия. Рефлексия.	
26	Дружба	Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики; активизация кинестетического анализатора. Развитие коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Наматывание». 2). Упражнение «Поссорились-помирились». 3). Упражнение «Самый – самый». 4). Упражнение «Трудные тропинки». 5). Упражнение «Остров тишины». III). Итог занятия. Рефлексия.	Игрушки «Гусеницы», мягкие пуфики, сухой бассейн, тактильные дорожки, мягкие цветные блоки, пуфик с фиброволокном.
27	Морское приключение	Развитие тактильного и зрительного восприятия, памяти, внимания; обогащение сенсорного опыта. Совершенствование ориентировки в пространстве.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Собери корабль». 2). Упражнение «Верх — низ». 3). Игра «Собери сокровища». 4). Упражнение «Перезвоны ветра». 5). Упражнение «Волны». III). Итог занятия. Рефлексия.	Мягкие цветные блоки, пуфики, игровая панель «Тактильные мешочки», тренажер «Колокольчик», пуфик с фиброволокном.
28	Меняемся - изменяемся	Снятие мышечного напряжения. Развитие координации движений, воображения. Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета, закрепление навыков классификации предметов.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Театр теней. 2). Упражнение «Что изменилось?». 3). Упражнение «Тряпичная кукла». 4). Психогимнастика.	Фонарик, темная палатка, детская игровая одежда и аксессуары, сухой бассейн, обручи.

			5). Упражнение «Веселые шары». III). Итог занятия. Рефлексия.	
Апрель				
29	Мои чувства: страх	Развитие тактильных ощущений, зрительного восприятия, памяти, внимания. Снятие психоэмоционального напряжения. Активизация пассивных детей. Профилактика страхов.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Работа со сказкой «Верь в себя, и ты победишь». (О.Хухлаева) 2). Упражнение «У страха глаза велики». 3). Упраженине «Догони радость». 4). Упраженине «Прогони страх «ХА!». 5). Упражнение «Птички у водопада». III). Итог занятия. Рефлексия.	Темная палатка, шар – проектор, фитболы, фиброоптический модуль.
30	Путешествие в космос	Активизация пассивных детей. Снятие эмоционального напряжения. Развитие коммуникативных навыков. Развитие координации движений. Развитие воображения.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Звездное небо». 2). Упражнение «Поймай звезду». 3). Упражнение «Мы звезды». 4). Упражнение «Невесомость». 5). Релаксация «Очищение от тревог». III). Итог занятия. Рефлексия.	Темная палатка, шар – проектор, пуфик с фиброволокном, сухой бассейн.
31	Воздушные шары	Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Коррекция негативных поведенческих реакций; развитие навыков бесконфликтного общения. Развитие внимания, аналитического	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Догонялки». 2). Упражнение «Отгадай настроение». 3). Упражнение «Волшебные шары».	Фитболы, пазлы, игровая панель «Тактильные мешочки», сухой бассейн.

		восприятия свойств и признаков предмета, закрепление навыков классификации предметов.	4). Упражнение «Мои обиды». 5). Дыхательная гимнастика. III). Итог занятия. Рефлексия.	
32	Весенняя капель	Создание положительного эмоционального настроения. Развитие слухового восприятия, памяти, внимания, пространственных представлений.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Солнышко лучистое». 2). Упражнение «Весенний перезвон». 3). Упражнение «Капельки». 4). Упражнение «Бабочка». 5). Упражнение «Вверх – вниз». III). Итог занятия. Рефлексия.	Фиброволокно «Солнце», тренажер «Колокольчики», лабиринт «Спираль», пуфик с фиброволокном.
33	Солнечные зайчики	Формирование навыков самоконтроля, развитие общей, мелкой моторики, памяти, зрительного восприятия, мышления. Развитие коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Солнышко лучистое». 2). Игра «Мы поймем лучики». 3). Упражнение «Если нравится тебе, то делай так!» 4). Игра «Что спрятало солнышко?». III). Итог занятия. Рефлексия.	Фиброволокно «Солнце», игры с прищепками «Солнышко», песочный стол.
Май				
34	Цветочное царство	Формирование навыков самоконтроля. Развитие мышления, общей, мелкой моторики. Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения. Развитие коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Мы веселые цветы». 2). Игра «Собери цветы». 3). Упражнение «Цветочный хоровод». 4). Упражнение «Поймай капельки».	Сухой бассейн, раздаточный материал «Цветы», фиброоптический модуль, зеркала с цветными шнурками.

			5). Упражнение «Жгутики». III). Итог занятия. Рефлексия.	
35	Птица счастья	Снятие тревожности, эмоционального напряжения. Развитие общей моторики. Развитие памяти, слухового восприятия. Развитие коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение. «Полет птицы». 2). Упражнение «Если нравится тебе, то делай так!». 3). Упражнение «Надоедливая муха». 4). Упражнение «Кто поет?». 5). Упражнение «Узоры на песке». III). Итог занятия. Рефлексия.	Пуфик с фиброволокном, диски с пением птиц, песочный стол, темная палатка, дыхательная игра «Муха».
36	<i>Мониторинг (итоговый)</i>			

1. 4. Планируемые результаты

К концу учебного года у детей:

- отмечается снижение индекса агрессивности и деструктивных форм поведения, в том числе негативизма, невротического избегания, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности и пр.
- отмечается качественное улучшение в состоянии сенсорно – перцептивной сферы;
- отмечается повышение уровня развития высших психических функций, общей и мелкой моторики;
- отмечается повышение уровня развития речи;
- отмечается повышение уровня навыков самоконтроля и саморегуляции;
- отмечается улучшение в развитии коммуникативных навыков.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2. 1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	С 1 сентября по 31 мая
Количество учебных недель в году	36 недель
Количество учебных дней в неделю	1
Количество занятий в день	1
Режим проведения занятий	Начало проведения занятий: 15.30

	Окончание проведения занятий: 16.00
Выходные	Суббота, воскресенье; праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
Форма промежуточной аттестации	Мониторинг уровня развития (сентябрь). Мониторинг (контрольный срез) (январь). Итоговый мониторинг (май).

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в сенсорной комнате МБДОУ-детский сад № 9 комбинированного вида г. Меленки, расположенной на первом этаже здания.

Оборудование сенсорной комнаты можно разделить на два функциональных блока:

1. Релаксационный - в него входят мягкие покрытия, пуфики и подушечки, напольные и настенные маты, сухой бассейн, приборы, создающие рассеянный свет, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки) и библиотека релаксационной музыки. Ребенок лежа в бассейне или на мягких формах, может принять комфортную позу и расслабиться. Медленно проплывающий рассеянный свет в сочетании с успокаивающей музыкой создают атмосферу безопасности и спокойствия. При необходимости, дополнительно, в такой обстановке можно проводить психотерапевтическую работу с ребенком.

2. Активационный - в него входит все оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, сенсорные панели для рук и ног, массажные мячики, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки) и т.д. Дополнительно в него можно включить сухой бассейн. Яркие светооптические эффекты привлекают, стимулируют и поддерживают внимание, создают радостную атмосферу праздника. Применение оборудования этого блока направлено на стимуляцию исследовательского интереса и двигательной активности .

Оборудование:

- 1). комплект из воздушнопузырьковых колонн, акриловых зеркал и мягкого основания,
- 2). комплект из воздушнопузырьковых колонн, акриловых зеркал и мягкого основания и фиброволокна,
- 3). проектор «Звездное небо»,
- 4). темная палатка,
- 5). интерактивная панель «Бесконечный туннель»,
- 6). тренажер «Колокольчики»,
- 7). игровая панель «Тактильные мешочки»,
- 8). сухой бассейн,
- 9). сенсорная дорожка с подсветкой,
- 10). пуфик с фиброволокном,
- 11). зеркало с цветными шнурками,
- 12). фиброволокно «Солнышко»,
- 13). мягкие пуфики – 4 шт.,

- 14). тактильные дорожки – 2 шт.,
- 15). мягкие игровые блоки,
- 16). настенная игровая панель.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение – ноутбук, содержащий аудио-, видео-, фото-, интернет-контент, интерактивный стол с выходом в интернет и программами Мерсибо.

Кадровое обеспечение

Занятия проводит учитель-дефектолог.

2.3. Формы аттестации

- Лэпбук «Развитие речи».

Формы отслеживания и фиксации результатов:

- журнал учета посещаемости,
- данные по результатам мониторингов,
- фото,
- информация на сайте ДООУ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- отчет по результатам итогового мониторинга,
- открытое занятие для педагогов ДООУ.

2.4. Оценочные результаты

В МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки учителем – дефектологом проводится мониторинг уровня развития детей. Мониторинг предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого - педагогического изучения ребёнка в целях оценки уровня и особенностей психофизического и речевого развития для определения его образовательных потребностей.

В середине учебного года проводится промежуточная психолого-педагогическая диагностика детей в целях определения степени освоения ребёнком планируемых результатов программы.

В конце учебного года проводится контрольная психолого-педагогическая диагностика детей в целях анализа изменений в уровне развития каждого ребёнка. См. Приложение 1.

2.5. Методические материалы

В рамках проведения занятий по программе приоритетно реализуется здоровьесберегающая технология, обусловленная особенностями контингента участников. Возрастные особенности детей дошкольного возраста и игра, как ведущий вид деятельности возраста определяют необходимость использования игровой технологии в

ходе занятий. Ориентация программы на личность ребенка, учет индивидуальных особенностей в процессе реализации программы определяет реализацию личностно-ориентированной технологии.

Форма организации образовательного процесса – очная.

Форма организации образовательного процесса: данная программа предназначена как для индивидуальной, так и для групповой формы работы с детьми.

Методы обучения:

- словесные;
- наглядные;
- практические.

Методы воспитания:

- метод упражнения;
- педагогические требования;
- метод воспитывающей ситуации;
- стимулирование;
- методы контроля, самоконтроля и самооценки.

Форма организации учебного занятия: коррекционно-развивающее занятие учителя-дефектолога.

Алгоритм учебного занятия: все занятия Программы имеют следующую структуру:

I). Организационный момент. Ритуал приветствия.

II). Основная часть. На данном этапе занятия игры и упражнения могут варьироваться в зависимости от целей и задач конкретного занятия, к ним относятся:

- игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения,
- элементы дыхательной гимнастики,
- игры и упражнения для развития высших психических функций,
- игры и упражнения для развития представлений об окружающем мире, элементарных математических и пространственных представлений,
- игры и упражнения для развития моторики,
- игры и упражнения для развития коммуникативных навыков,
- игры и упражнения для развития навыков самоконтроля.

III). Итог занятия. Рефлексия.

Педагогические технологии: учитель-дефектолог использует в коррекционно-развивающей работе ряд современных образовательных технологий:

- *Личностно-ориентированные технологии.* Цель: Обеспечение комфортных условий в ДОУ, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация имеющихся природных потенциалов, позволяющих ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя как личность.

- *Здоровьесберегающие технологии.* Цель: создание необходимых условий для обеспечения психологического здоровья и психоэмоционального комфорта ребенка в детском саду.

В ходе проведения коррекционно-развивающих мероприятий учителем-дефектологом используются технологии сохранения здоровья, включающие ряд техник:

- дыхательные упражнения;
- релаксационные упражнения;

- беседы и сказкотерапия;
- наблюдения;
- музыкотерапия;
- цветотерапия;
- песочная терапия;
- психогимнастические этюды.

- *Информационно-коммуникативные технологии.* Цель: повышение результативности обучения посредством активизации познавательной деятельности, повышение интеллектуального развития детей, эффективности образовательного процесса. Технология применяется учителем-дефектологом эпизодически как часть основного коррекционно-развивающего занятия.

2.6. Список использованной литературы

- 1). Баряева Л. Б., Галлямова Ю. С., Приходько О.Г. и др. Сенсорная комната — волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ХОКА, 2007. — 87 с.
- 2). Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – 3-у изд. – М.: АРКТИ, 2008. – 80 с.
- 3). Комплект книг Романович О. А. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей».
- 4). «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой . - Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: Детство – Пресс, 2019, 200 с.
- 5). От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. —386 с.
- 6). Павлова Л. И., Маврина И. В. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей. - М.: Гном, 2005. – 53 с.
- 7). Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. — М.: АРКТИ, 2008. — 88 с.
- 8). Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ – детского сада №9 комбинированного вида г. Меленки.
- 9). ФОП ДО МБДОУ - детского сада №9 комбинированного вида г. Меленки.

Приложения

Приложение 1

Диагностика высших психических функций у детей старшего дошкольного возраста *Психофизические процессы*

Оценка	Показатель		Баллы		
			н. г.	ср. г.	к. г.
5 — даны полные ответы на заданные вопросы. 4 — в ответах на вопросы допускает 1, 2 ошибки. 3 — отвечает на половину вопросов. 2 — отвечает на 1, 2 вопроса. 1 — не отвечает на заданные вопросы.	Окружающий мир	Беседа с ребенком о ближайшем окружении (микросоциальном окружении): Назови свой день рождения. Как твое отчество? Назови свой телефон. Что мама делает на работе? Что папа делает на работе? Что делает семья в выходные дни?			
		Беседа о макросоциальном окружении: Какой подземный транспорт ты знаешь? Для чего нужна школа? Что ты будешь делать в школе? Кем будешь, когда вырастешь? Почему? Какие праздники ты знаешь? Твои любимые?			
5 — Объём выше N. 4 — Объём в N. 3 — Объём 1/2 N. 2 — Объём ниже 1/2 N. 1 — задания не выполняет.	Внимание	Объём	Запомнить предметы на картинках.		7-8 п.
5 — равномерный темп выполнения, 8 секунд на каждую линию, отсутствие ошибок. 4 — без ошибок, время в пределах 1,5-2 мин. 3 — 3 и более ошибки за то же время. 2 — большое число ошибок. 1 — задания не выполняет.		Устойчивость	Тест «Переплетённые линии».		
5 — концентрация в N. 4 — концентрация максимально приближена к N. 3 — концентрация 1/2 N. 2 — концентрация ниже 1/2 N. 1 — задания не выполняет.		Концентрация	Нахождение в рисунке контура (контуров) известных изображений.		
5 - N. 4 — запоминает, но допускает одну ошибку. 3 — объём запоминания 1/2 N. 2 — объём запоминания ниже 1/2 N. 1 — не выполняет задания.	Память	Зрительная образная	Запомнить изображения и расположение предметов.		
		Слуховая	Запомни слова. Запомни звуки.		
5 - N. 4 — допускает ошибку, но самостоятельно исправляет. 3 — выполняет задание по	Мышление	Анализ	«Четвёртый лишний».		
		Синтез	«Разрезная картинка».		

образцу. 2 — выполняет задание неправильно. 1 — не выполняет задание.		Обобщение	Назови, одним словом все предметы на картинке (наглядно).			
			Назови одним словом предметы, которые я назову (на слух).			
		Сравнение	Сравни картинки			
		Классификации	По цвету			
			По действию			
По величине						
	Систематизация	Найди предмету место в пустом окошке.				
5 - N. 4 — допускает одну ошибку при дифференциации звучащих предметов и воспроизведении ритма. 3 — дифференцирует звучащие предметы и воспроизводит ритм с большим количеством ошибок и исправлений. 2 — не дифференцирует звучащие предметы, не воспроизводит ритм. 1 — не выполняет задания.		Слуховое	Дифференциация звучащих игрушек (погремушка и бубен, колокольчик и металлофон).			
			Восприятие и воспроизведение ритма -----			
5 — N. 4 — подбирает и показывает с одной ошибкой. 3 — подбирает, но не показывает. 2 — не подбирает, не показывает. 1 — не выполняет задание.		Зрительное	Подбери предмет такого же цвета.			
			Покажи цвет, который я назову			
			Покажи форму, которую я назову			
			Подбери предмет такой же формы.			
5 - N. 4 — узнаёт предметы, но допускает одну ошибку. 3 — узнает не все предметы, допускает ошибки. 2 — не узнает предметы. 1 — не выполняет задание.		Тактильное	Угадай предмет на ощупь, игра «Чудесный мешочек» (до 6 предметов).			
			Пространственное	Определить местонахождение предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте.		
5 - N. 4 — соотносит, но допускает одну ошибку. 3 — соотносит не все, допускает ошибки. 2 — не соотносит событие со временем его происхождения. 1 — не выполняет задание.		Временное	Соотнесение события со временем его происхождения.			

5 — выполняет задания самостоятельно.	Конструктивный праксис	Собери пирамидку (шести-, семисоставная).			
4 — выполняет задания с помощью педагога.		Построй фигуру из палочек по образцу (лодочка, 7 палочек по рисунку)			
3 — выполняет задания по образцу.		Сложи кубики из 9 ч.			
2 — выполняет задания по подражанию.		Собери матрешку (шести-, семисоставная).			
1 — не выполняет задания.					
	Общий балл конструктивного праксиса:				
Оценка:					

- 1 - 3,5 балла – низкий уровень (Н)
3,6 - 4,5 балла – средний уровень (С)
4,6 – 5 баллов – высокий уровень (В)

Диагностика мотивационной и эмоционально-волевой сферы

Критерии	Показатели критериев	Качественная и количественная характеристика критериев	Методы количественной и Качественной оценки
Мотивация к занятиям	1. Произвольная регуляция поведения; 2. Самооценка и уровень тревожности; 3. Произвольная регуляция двигательных ощущений.	3 балла (высокий) – ребенок с желанием занимается; понимает условия задания, включается в него, выполняет все правила; не боится рассказывать о своих умениях, достаточно уверен в себе; упражнения на напряжение и расслабление делает самостоятельно.	Наблюдение за ребенком во время занятия, беседа
		2 балла (средний) – ребенок не всегда с желанием идет на занятия; включается в выполнение задания, правила игры принимает и выполняет, но иногда отвлекается и ошибается; нуждается в стимулирующей помощи взрослого или другого ребенка, говорит тихо и неуверенно; регулировать двигательные ощущения может с помощью взрослого.	
		1 балл (ниже среднего) - ребенок не всегда с желанием идет на занятия; не сразу включается в выполнение задания, правила игры принимает и выполняет, но часто отвлекается и ошибается; нуждается в постоянной стимулирующей помощи взрослого или другого ребенка, говорит тихо и неуверенно; регулировать двигательные ощущения может с помощью взрослого.	
		0 баллов (низкий) – у ребенка отсутствует желание заниматься;	

		не включается в задание, правила не понимает и не принимает, часто отвлекается, мешает другим; ребенок отказывается выполнять задание или при выполнении нуждается в постоянной поддержке и подсказке; не может регулировать свои двигательные ощущения.	
Эмоционально-волевая сфера	1. Регуляция эмоционального состояния; 2. Умение адекватно выразить свои эмоции; 3. Осознанное восприятие эмоций, понимание эмоциональных состояний другого человека.	3 балла (высокий) – умеет управлять своим эмоциональным состоянием, удерживать выбранные эмоции до конца занятия; явное выражение эмоций, богатая мимика; адекватно узнает и называет эмоциональное состояние на рисунках, фотографиях.	Беседы, наблюдение занятий, игр
		2 балла (средний) – недостаточно управляет своим эмоциональным состоянием; пытается удерживать эмоциональное состояние, но это ему не всегда удается; неявное выражение эмоций; не всегда правильно оценивает оттенки эмоционального состояния.	
		1 балл (ниже среднего) – недостаточно управляет своим эмоциональным состоянием; не может удерживать эмоциональное состояние, но пытается; неявное выражение эмоций; оценивает оттенки эмоционального состояния только с помощью взрослого.	
		0 баллов (низкий) – ребенок не может управлять своим эмоциональным состоянием; выражение лица не меняется или является неадекватным; не может называть и оценивать эмоциональное состояние другого человека.	

Упражнение «Мы звезды»

Цель: развитие кинестетического анализатора, самовосприятия, эмоционального мира детей.

Ход упражнения

Педагог обращает внимание детей на потолок шатра «Звездное небо», говоря: «Какое оно загадочно красивое! Какие интересные звезды живут на небе». Затем предлагает детям самим стать звездочками: «Катя, ты будешь маленькой, пушистой, веселой звездочкой. Вася, а ты - большой, шершавой, злой звездой...» и т.п. Звучат определенные музыкальные отрывки, под которые каждая «звезда» изображает себя. При повторении упражнения дети сами выбирают, какой будет звезда, которую каждый из них собирается изображать.



Игра «Быстро – медленно»

Цель: Развитие внимания, умение передавать свои ощущения в словесной форме; стимуляция анализаторов подошвы ног.

Ход игры

Дети босиком по команде педагога медленно/быстро идут по дорожке и на каждом круге говорят о том, что ощущают их ноги.



МБДОУ – детский сад №9
комбинированного вида г. Меленки
Владимирской области

Игры и упражнения в сенсорной комнате



Подготовили:
учитель – дефектолог
Шкарина М. Ф.,
учитель – логопед
Колдузанова Н. В.

Меленки, 2023

Сенсорная комната – это специально организованная среда, оснащенная оборудованием для стимуляции систем восприятия: тактильной, слуховой, зрительной и вестибулярной. В качестве стимуляторов на органы чувств используют звуки, свет и цвет, массажные поверхности.

Чем полезна сенсорная комната?

Благодаря процедурам стимуляции различных сенсорных систем, мы можем добиться таких эффектов:

- расслабление – снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- стимуляция сенсорного восприятия и двигательной активности;
- развитие внимания;
- повышение положительных эмоций за счет стимулирования психической и познавательной активности;
- коррекция и восстановление зрительно-моторной координации;
- коррекция и восстановление рецепторной чувствительности;
- коррекция психических состояний – снижение агрессии и тревожности;
- профилактика умственного и физического переутомления.

Игра «Разбойники»

Цель: развитие внимания, общей моторики, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры:

Ведущий предлагает детям перевоплотиться в разбойников и спрятаться в струях «сухого душа», застыв в неподвижных позах. Стоять так нужно, пока играет тихая, спокойная музыка. Как только характер музыки меняется, «разбойники» выскакивают из убежища и танцуют, делая резкие, энергичные, размашистые движения. Под релаксационную, мелодичную музыку «разбойники» отдыхают, лёжа на ковре, и выполняют ритмичные дыхательные движения.



Упражнение «Жгуттики»

Цели: развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики.

Ход упражнения:

Педагог обращает внимание детей на светящиеся волокна, называя их признаки (мягкие, длинные т.п.). Обращается к детям: «Волокна мягкие, поэтому их можно сгибать. Давайте сделаем из волокон жгуттики».

Педагог показывает детям, как при помощи переплетения волокон друг с другом получается жгутик.

Жгуттики можно переплетать из двух и более волокон.

