Управление образования администрации Меленковского муниципального округа

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение – детский сад №9 комбинированного вида г.Меленки Владимирской области

ПРИНЯТО Решением педагогического совета МБДОУ – детского сада №9 комбинированного вида

г. Меленки

Протокол № $\underline{1}$ от « $\underline{18}$ » __июля__ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ – детского сада №9
комбинированного вида г. Меленки
Гришина Е. С.
Приказ № <u>31</u> от « <u>18_</u> » <u>июля</u> 2025 г.

Дополнительная адаптированная образовательная общеразвивающая программа по психофизическому развитию детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях сенсорной комнаты «Мир света и звуков»

Направленность – социально – гуманитарная Уровень сложности – базовый Возраст обучающихся – 5-7 лет Срок реализации – 1 год

> Автор – составитель: учитель-дефектолог Шкатула Марина Федоровна

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1. 1. Пояснительная записка	
1. 2. Цели и задачи программы	7
1. 3. Содержание программы	8
1. 4. Планируемые результаты	18
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	20
2. 1. Календарный учебный график	20
2.2. Условия реализации программы	20
2.3. Формы аттестации	21
2.4. Оценочные результаты	21
2.5. Методические материалы	22
2.6. Список использованной литературы	24
Приложения	25

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1. 1. Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает охрану и укрепление психического здоровья детей как одну из центральных задач детского сада. Психолого-педагогическое сопровождение выступает важнейшим условием повышения качества образования детском саду.

Дополнительная адаптированная образовательная общеразвивающая программа по психофизическому развитию детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях сенсорной комнаты «Мир света и звуков» позволяет решить поставленную задачу.

Сенсорная комната — это специально организованная среда, оснащенная оборудованием для стимуляции систем восприятия: тактильной, слуховой, зрительной и вестибулярной. В качестве стимуляторов на органы чувств используют звуки, свет и цвет, массажные поверхности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
 - ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.06.2022 г. № 1688-р «Об утверждении Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС ООО);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

На основе:

- ФОП ДО МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки;

- ФОАП ДО МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки для детей с ТНР.

С использованием материалов:

- Анны Титарь: «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате»;
- Баряево Л. Б., Галлямово Ю. С., Приходько О.Г. и др. Сенсорная комната волшебный мир здоровья.

Своевременность программы

В современном обществе отмечаются резкое повышение подверженности к стрессогенным воздействиям, колебания настроения, повышение раздражительности, окружающие события воспринимаются крайне обостренно.

Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного развития ребенка. Восприятие окружающего мира происходит через слуховую, зрительную или осязательную модальность. Сенсорное развитие играет огромную роль в психологическом и социальном становлении личности. В результате ограничения сенсорных стимулов, уменьшение информации или впечатлений поступающих от анализаторов в мозг возникает сенсорная депривация. У ребенка появляется деструкция поведения: ухудшается его способность к установлению межличностных связей. Развиваться заторможенность, которая на короткое время сменяются эйфорией, раздражительностью; отмечаются также нарушения памяти, ритма сна и бодрствования; могут нарушаться цветовое восприятие, нарушаются процессы мышления.

Актуальность программы

Интерактивная среда сенсорной комнаты ненавязчиво заставляет забыть страхи, успокаивает. Ощущение полной безопасности, комфорта, загадочности наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ребенком и педагогом. Профилактика сенсорной депривации становится актуальной, особенно для детей, чей мозг еще находится в процессе созревания. Кроме того, сенсорная комната для ребенка — это идеальная обстановка, в которой он не только расслабляется, но и получает новые представления о мире, новые ощущения, заряжается энергией для активной деятельности.

Новизна программы определяется тем, что благодаря процедурам стимуляции различных сенсорных систем именно на постоянной основе, можно добиться следующих результатов:

- расслабление снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- стимуляция сенсорного восприятия и двигательной активности;
- развитие внимания;
- развитие мышления;
- развитие памяти;
- повышение положительных эмоций за счет стимулирования психической и познавательной активности;
 - коррекция и восстановление зрительно-моторной координации;
 - коррекция и восстановление рецепторной чувствительности;
 - коррекция психических состояний снижение агрессии и тревожности;
 - профилактика умственного и физического переутомления.

Педагогическая целесообразность

В отличии от традиционных методов педагогической коррекции, для которых характерно однообразие материала, в оборудование сенсорной комнаты заложено разнообразие стимулов. Внимание ребенка привлекают различные вращающиеся, изменяющие цвет панели, фиброволокно, сенсорные дорожки, темная палатка, пузырьковые колонны и т.д., что стимулирует его познавательную деятельность и мотивацию, а также эмоциональное и речевое общение, мелкую и общую моторику, двигательные навыки. Таким образом, нахождение в сенсорной комнате восстанавливает и сохраняет психоэмоциональное равновесие ребенка, стимулирует его психическое развитие.

Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию высших психических функций.

Трудности, которые могут испытывать эти дети в процессе обучения, могут быть обусловлены как недостатками внимания, эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, низким уровнем учебной мотивации и общей познавательной пассивностью, так и недоразвитием отдельных психических процессов — восприятия, памяти, мышления, негрубыми нарушениями речи, нарушениями моторики в виде недостаточной координации движений, двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, ограниченным запасом знаний и представлений об окружающем мире, несформированностью операциональных компонентов учебно-познавательной деятельности.

У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения, быстрая истощаемость, слабо сформировано произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по заданию переключиться на другой. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности — в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Память детей с тяжелыми нарушениями речи отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Может быть замедлена скорость протекания

мыслительных операций. Без специального обучения такие дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Сенсорное развитие также может отличаться качественным своеобразием. У детей с тяжелыми нарушениями речи зрение и слух физиологически сохранны, однако процесс восприятия несколько затруднен — снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного).

У детей с тяжелыми нарушениями речи снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается.

В дошкольном возрасте у детей с тяжелыми нарушениями речи выявляется отставание в развитии общей и, особенно, мелкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодеятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с тяжелыми нарушениями речи и детей, нуждающихся в коррекции познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы, нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков.

Может страдать сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей. Затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление — формирование самосознания, самооценки, системы "Я". Такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

Речевая недостаточность при THP у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год обучения (36 часов) для детей от 5 до 7 лет.

Уровень сложности: базовый.

Форма обучения — очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю с группой детей от 2 до 10 человек по схожему нарушению развития.

Продолжительность подгрупповых занятий определяется санитарно - эпидемиологическими нормами: для детей старшего дошкольного возраста не более 25-30 минут.

1. 2. Цели и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с OB3 дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, а также создание благоприятных условий для развития высших психических функций, общей и мелкой моторики, пространственно-временных представлений и эмоционально — волевой сферы у детей с учетом индивидуальных, возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей.

Задачи:

- личностные:

- 1) сформировать коммуникативные навыки;
- 2) развивать способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выразить свое эмоциональное состояние;
 - 3) воспитать бережное отношение к оборудованию сенсорной комнаты;
 - 4) сформировать толерантное отношение к другим людям;
- 5) воспитать гражданские и патриотические чувства, развивая национальное самосознание и стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ.

- метапредметные:

- 1) развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - 2) развивать навыки самоконтроля и саморегуляции;
 - 3) развивать устойчивость, концентрацию внимания;
 - 4) сформировать мотивационную основу деятельности;
- 5) снять психоэмоциональное напряжение в процессе взаимодействия с окружающими людьми и при выполнении заданий.

- предметные:

- 1) развивать пространственно-временные представления;
- 2) развивать общую и мелкую моторику через взаимодействие с оборудованием сенсорной комнаты;
- 3) развивать наглядно-образное, наглядно-действенное и словесно-логическое мышление;
 - 4) развивать речь;
 - 5) развивать тактильное, зрительное и слуховое восприятие;
 - 6) развивать зрительную и слухоречевую память.

1. 3. Содержание программы

Данная программа сформирована в соответствии с требованиями, принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Все темы занятий соответствуют календарно-тематическому планированию реализуемому в соответствии с ФОАП ДО МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки для детей с ТНР.

Календарно-тематическое планирование

N₂	Тема заня	тия	Задачи	Содержание	Оборудование			
п/п								
	Сентябрь							
1			Мониторинг	(первичное обследование)				
2	Удивите льный знакомы й мир	пред инто сено Вос отно обор сено Разв	мирование дставлений детей об ерактивной среде сорной комнаты. питание бережного ошения к рудованию сорной комнаты. витие муникативных ыков.	 Организационный момент. Основная часть. Игра «Мелодичный звон». Игра «Веселое солнышко». Упражнение «Волшебный водопад». Игра «Пещера тишины». Упражнение «Остров спокойствия». Итог занятия. Рефлексия. 	Оборудование сенсорной комнаты, музыкальные диски со звуками природы, создающие легкую радостную атмосферу.			
3	Я отЄ	ощу двиг авто псих напр	витие тактильных ицений, преодоление гательного оматизма, снятие коэмоционального ояжения, развитие странственных цставлений.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Игра «Мое тело». Игра «Веселые обезьянки». Упражнение «Волшебные пузырьки». Д/игра «Подбери листочек». Пазл «Человек». 	Зеркало, пузырьковая колонна, сухой бассейн, Д/игра «Подбери листочек».			

			III). Итог занятия.	
			Рефлексия	
4	Myro	A return a survivo po po	1	Троножор
4	Мир	Активизация слухового	I). Организационный	Тренажер
	звуков	внимания, развитие	момент. Ритуал	«Колокольчики»,
		координации движений,	приветствия.	игровая панель
		ощущений собственного	II). Основная часть.	«Тактильные
		тела, формирование	1). Игра «Мелодичный	мешочки», темная
		чувства ритма, развитие	3ВОН».	палатка, зеркало.
		воображения.	2). Упражнение «Тихо –	
			громко».	
			3). Упражнение «Что	
			звучит».	
			4). Игра «Запомни –	
			повтори».	
			5). Игра «Веселые	
			обезьянки».	
			III). Итог занятия.	
			Рефлексия.	
		C	Октябрь	
5	Волшебн	Развитие	I). Организационный	Сенсорная дорожка с
	oe	пространственных	момент. Ритуал	подсветкой, пуфик с
	облако	представлений.	приветствия.	фиброволокном,
		Расширение сферы	II). Основная часть.	зеркало с цветными
		осознания собственного	1). Игра «Догадайся».	шнурками, темная
		тела, развитие навыков	2). Упражнение	палатка.
		саморасслабления,	«Цветная дорожка».	
		саморегуляции. Развитие	3). Упражнение «Остров	
		внимания, зрительной	спокойствия».	
		памяти, общей	4). Упражнение «Живые	
		моторики.	пальчики».	
			5). Игра «Прятки».	
			III). Итог занятия.	
			Рефлексия.	
6	В гостях	Создание	I). Организационный	Фиброволокно
	у солнца	положительного	момент. Ритуал	«Солнышко»,
		эмоционального	приветствия.	игровая панель
		настроя. Преодоление	II). Основная часть.	«Тактильные
		двигательного	1). Игра «Веселое	мешочки», пазлы
		автоматизма. Снятие	солнышко».	предметных
		мышечного напряжения.	2). Пазл «Что у	картинок, фонарик,
		Развитие общей	солнышка в запасах».	пуфики.
		моторики. Развитие	3). Упражнение	
		тактильного восприятия.	«Дельфинчики».	
		1	4). Игра «Поймай	
			солнечных зайчиков».	
			5). Упражнение	
			«Загораем».	
			III). Итог занятия.	
			Рефлексия.	
7	Объем и	Закрепление	I). Организационный	Мягкие игровые
'	цвет	представлений детей об	момент. Ритуал	блоки, сухой
	цьст	основных цветах,	приветствия.	бассейн, диски с
L	1	основных цветах,	привететвил.	опессии, диски с

		геометрических фигурах. Развитие мелкой моторики. Развитие тактильного восприятия.	 II). Основная часть. 1). Игра «Собери фигуры». 2). Упражнение «Ручей настроения». 3). Игра «Послушай и найди». 4). Упражнение «Грибок растет. 5). Игра «Найди похожий гриб». III). Итог занятия. Рефлексия. 	легкой и приятной, музыкой, предметные картинки с грибами с шляпками разной формы, сенсорная дорожка с подсветкой.
8	цвета	Закрепление представлений детей об основных цветах. Развитие коммуникативных навыков. Развитие памяти. Создание положительного эмоционального настроя.	І). Организационный момент. Ритуал приветствия. ІІ). Основная часть. 1). Упражнение «Почувствуй — расскажи». 2). Игра «Поймай цвет». 3). Д/игра «Подбери одежду». 4). Игра «Жгутики». 5). Игра «Что пропало». ІІІ). Итог занятия. Рефлексия.	Тактильные дорожки, фиброоптический модуль, зеркало с цветными шнурками, д/игра «Подбери одежду», мягкие игровые блоки.
9	Дветная радуга	Развитие цветовосприятия, внимания, воображения, познавательной сферы, коммуникативных навыков	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Почувствуй – расскажи». Игра «Веселые обручи». Упражнение «Почини радугу». Игра «Кто обувь потерял». «Упражнение «Запомни цвет и покажи». Итог занятия. Рефлексия. 	Тактильные дорожки, обручи, предметные картинки, сенсорная настенная панель, темная пещера, фиброоптический модуль.
10	Веселые игрушки.	Развитие коммуникативных навыков. Развитие тактильного и зрительного восприятия. Создание	I). Организационный момент. Ритуал приветствия.II). Основная часть.1). Упражнение «Волшебные пузырьки».	Пузырьковая колонна, игровая панель «Тактильные мешочки», пуфик с фиброволокном, мягкие игрушки,

		положительного эмоционального настроя. Развитие общей и мелкой моторики.	2). Игра «Подбери игрушкам домики». 3). Упражнение «Остров спокойствия». 4). Игра «Кого не хватает». 5). Упражнение «Собери мишку». III). Итог занятия. Рефлексия.	конструктор «Мишка».
11	В гости к Веселинк е	Преодоление двигательного автоматизма, развитие координации движений, мимической и пантомимической выразительности, слухового и тактильного восприятия, коммуникативных навыков.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Хоровод улыбок». 2). Игра «Клоуны». 3). Упражнение «Настроение Федоры». 4). Игра «Догони посуду». 5). Упражнение «Веселое солнышко». III). Итог занятия. Рефлексия.	Зеркало, сухой бассейн, карточки с изображением мимики, большие мячи с предметными картинками, Фиброволокно «Солнышко».
12	Веселый ручеек	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выражать свое (радость, удовольствие). Развитие общей и мелкой моторики. Развитие слухового восприятия. Развитие зрительной и двигательной памяти.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Ручеек настроения». Игра «Мелодичный звон». Упражнение «Дождик». Игра «Веселые медузы». Игра «Построй кораблик». Итог занятия. Рефлексия. 	Фиброоптический модуль, тренажер «Колокольчики», сенсорная дорожка с подстветкой, мягкие цветные блоки.
		Д	Г екабрь	<u> </u>
13	Отдых у водопада	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выразить свое (радость, удовольствие). Развитие тактильного и зрительного восприятия. Развитие мелкой	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Игра «Движения и цвета». Игра «Путешествие по волнам». Упражнение «Жгутики». 	Сенсорная дорожка с подсветкой, пуфик с фиброволокном, зеркало с цветными шнурками, фиброоптический модуль.

		моторики. Снятие психоэмоционального напряжения.	5). Игра «Поймай льдинки». III). Итог занятия. Рефлексия.	
14	эмоций	Снятие эмоционального напряжения, развитие общей и мелкой моторики, развитие зрительного восприятия, концентрации внимания; развитие зрительной памяти, мышления.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Узелки». Подвижная игра под музыку «Вырази эмоцию». Д/игра «Найди такой же». Упражнение «Где живут дикие животные». Упражнение «Развесели животных». Итог занятия. Рефлексия. 	Зеркало с цветными шнурками, диски с веселой музыкой, д/игра «Найди такой же», обручи, предметные картинки.
15	Снежное царство	Создание положительного эмоционального настроя. Преодоление двигательного автоматизма. Снятие мышечного напряжения. Развитие общей, мелкой моторики. Развитие пространственных представлений. Развитие мышления.	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Игра «Собери снежинки». 2). «Упражнение «Что в сугробе спрятано». 3). Упражнение «Какой, какая?» 4). Игра «Выше — ниже». 5). Упражнение «Спрячемся от вьюги». III). Итог занятия. Рефлексия.	Ватные снежинки, игровая панель «Тактильные мешочки», предметные картинки, сухой бассейн, мольберт, темная палатка.
16	живые пальчики	Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков, зрительной и двигательной памяти, мышления, зрительного восприятия. Снятие психоэмоционального напряжения.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Почувствуй – расскажи». Упражнение «Поймай ладошкой». Упражнение «Запомни – повтори». Упражнение «Воронки». Упражнение «Узелки». Итог занятия. 	Тактильные дорожки, фонарик, темная пещера, сухой бассейн, пуфик с фиброволокном, зеркало с цветными шнурками, пальчиковые куклы.

			Рефлексия.			
	·	·	Январь			
17	Мониторинг (контрольный срез)					
18 19	Остров уединени я	Развитие слухового внимания, развитие координации движений, формирование чувства ритма, развитие воображения. Снятие эмоционального напряжения.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Мостик». Упражнение «Ныряем». Игра «Построй кораблик». Упражнение «Остров тишины». Упражнение «Послушай – повтори». Итог занятия. Рефлексия. 	Тактильные дорожки, сухой бассейн, мягкие цветные блоки, темная палатка с проектором, диски с успокаивающей музыкой, крупные мягкие пазлы.		
20	В гостях у сказки	Развитие зрительного восприятия, внимания и сосредоточения, развитие коммуникативных навыков. Снятие психоэмоционального напряжения.	П. Организационный момент. Ритуал приветствия. П. Основная часть. 1. Театр теней. 2. Упражнение «Найди по описанию». 3. Дыхательная гимнастика. 4. Упражнение «Озеро дружбы». III). Итог занятия. Рефлексия.	Темная палатка, фонарик, мягкие цветные блоки, пуфик с фиброволокном.		
	ı	ď	Ревраль	ı		
21	Волшебн ый свет	Развитие зрительного и тактильного восприятия, развитие координации движений, снятие эмоционального и мышечного напряжения. Воспитание бережного отношения к оборудованию сенсорной комнаты.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Игра «Мое настроение». Игра «Поймай солнечного зайчика». Д/игра «Подбери по цвету». Игра «Световой туннель». Упражнение «Отдаю все злость». Итог занятия. Рефлексия. 	Фиброоптический модуль, фонарик, темная палатка, д/игра «Подбери по цвету», игровой туннель, мягкие пуфики.		
22	Таинстве нный	Развитие зрительного восприятия,	I). Организационный момент. Ритуал	Сенсорная дорожка с подсветкой, темная		

	0.0000	MOTHER CHANGE STATE CONTRACTOR	на подавания	но нотусо
	остров	концентрации внимания; закрепление	приветствия. II). Основная часть.	палатка, фиброволокно
		представлений о	1). Игра «Через речку».	«Солнце», диски с
		понятии «время суток»;	2). Игра «День – ночь».	голосами разных
		развитие воображения,	3). Упражнение «Кто	животных, мягкие
		мышления.	кричит?»	цветные блоки.
		WBIHIJICHIAA.	4). Игра «Солнце и	цветные олоки.
			луна».	
			5). Строительная игра	
			«Наш корабль».	
			III). Итог занятия.	
			Рефлексия.	
23	Разноцве	Развитие	I). Организационный	Темная палатка,
	тные сны	аналитического	момент. Ритуал	игровая панель
		восприятия свойств и	приветствия.	«Тактильные
		признаков предмета;	II). Основная часть.	мешочки», зеркало с
		развитие тактильных	1). Упражнение «Мы	цветными
		ощущений, мелкой	звезды».	шнурками,
		моторики, воображения.	2). Упражнение «А у	сенсорная дорожка с
			тебя какая звезда?»	подсветкой.
			3). Упражнение	
			«Сжимаем в кулачке».	
			4). Игра «Быстро –	
			медленно».	
			5). Дыхательная	
			гимнастика.	
			III). Итог занятия.	
	_		Рефлексия.	
24	Веселые	Развитие координации	I). Организационный	Балансир, сухой
	переме-	движений, общей	момент. Ритуал	бассейн, зеркало,
	ны	моторики, зрительного	приветствия.	лабиринт «Спираль»,
		восприятия, мышления,	II). Основная часть.	мягкие напольные
		воображения.	1). Игра «По следам».	пазлы.
		Воспитание бережного отношения к	2). Упражнение «Танец	
		оборудованию	шариков». 3). Игра «Обезьянки».	
		сенсорной комнаты.	4). Упражнение «Поймай	
		Снятие мышечного	шарик».	
		напряжения.	5). Игра «Через	
			пропасть».	
			III). Итог занятия.	
			Рефлексия.	
	1	ı	Март	1
25	Сказки о	Снятие	I). Организационный	Пальчиковый театр,
	песке	психоэмоционального	момент. Ритуал	песочный стол,
		напряжения. Развитие	приветствия.	предметные
		аналитического	II). Основная часть.	картинки, формочки
		восприятия свойств и	1). Пальчиковый театр.	«Зверята».
		признаков предмета,	2). Упражнение «Поймай	
		закрепление навыков	пальчиком».	
		классификации	3). Игра «Кто	
		предметов. Развитие	спрятался?».	

		мышления, мелкой моторики.	4). Упражнение «Кто к нам приходил?» III). Итог занятия. Рефлексия.	
26	Дружба	Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики; активизация кинестетического анализатора. Развитие коммуникативных навыков.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Наматывание». Упражнение «Поссорилисьпомирились». Упражнение «Самый – самый». Упражнение «Трудные тропинки». Упражнение «Остров тишины». Итог занятия. Рефлексия. 	Игрушки «Гусеницы», мягкие пуфики, сухой бассейн, тактильные дорожки, мягкие цветные блоки, пуфик с фиброволокном.
27	Морское приключ ение	Развитие тактильного и зрительного восприятия, памяти, внимания; обогащение сенсорного опыта. Совершенствование ориентировки в пространстве.	П. Организационный момент. Ритуал приветствия. П. Основная часть. 1. Игра «Собери корабль». 2. Упражнение «Верх — низ». 3. Игра «Собери сокровища». 4. Упражнение «Перезвоны ветра». 5. Упражнение «Волны». III). Итог занятия. Рефлексия.	Мягкие цветные блоки, пуфики, игровая панель «Тактильные мешочки», тренажер «Колокольчик», пуфик с фиброволокном.
28	Меняемс я - изменяем ся	Снятие мышечного напряжения. Развитие координации движений, воображения. Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета, закрепление навыков классификации предметов.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Театр теней. Упражнение «Что изменилось?». Упражнение «Тряпичная кукла». Психогимнастика. 	Фонарик, темная палатка, детская игровая одежда и аксессуары, сухой бассейн, обручи.

			5). Упражнение «Весселые шары». III). Итог занятия. Рефлексия.	
			Апрель	
29	Мои чувства: страх	Развитие тактильных ощущений, зрительного восприятия, памяти, внимания. Снятие психоэмоционального напряжения. Активизация пассивных детей. Профилактика страхов.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Работа со сказкой «Верь в себя, и ты победишь». Упражнение «У страха глаза велики». Упраженине «Догони радость». Упраженине «Прогони страх «ХА!». Упражнение «Птички у водопада». Итог занятия. Рефлексия. 	Темная палатка, шар — проектор, фитболы, фиброоптический модуль.
30	Путешес твие в космос	Активизация пассивных детей. Снятие эмоционального напряжения. Развитие коммуникативных навыков. Развитие координации движений. Развитие воображения.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Звездное небо». Упражнение «Поймай звезду». Упражнение «Мы звезды». Упражнение «Мы звезды». Упражнение «Мы звезды». Упражнение «Ивесомость». Релаксация «Очищение от тревог». Итог занятия. Рефлексия. 	Темная палатка, шар — проектор, пуфик с фиброволокном, сухой бассейн.
31	Воздушн ые шары	Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Коррекция негативных поведенческих реакций; развитие навыков бесконфликтного общения. Развитие внимания, аналитического	I). Организационный момент. Ритуал приветствия. II). Основная часть. 1). Упражнение «Догонялки». 2). Упражнение «Отгадай настроение». 3). Упражнение «Волшебные шары».	Фитболы, пазлы, игровая панель «Тактильные мешочки», сухой бассейн.

		восприятия свойств и признаков предмета, закрепление навыков классификации предметов.	4). Упражнение «Мои обиды». 5). Дыхательная гимнастика. III). Итог занятия. Рефлексия.	
32	Весенняя капель	Создание положительного эмоционального настроя. Развитие слухового восприятия, памяти, внимания, пространственных представлений.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Игра «Солнышко лучистое». Упражнение «Весенний перезвон». Упражнение «Капельки». Упражнение «Бабочка». Упраженение «Вверх – вниз». Итог занятия. Рефлексия. 	Фиброволокно «Солнце», тренажер «Колокольчики», лабиринт «Спираль», пуфик с фиброволокном.
33	Солнечн ые зайчики	Формирование навыков самоконтроля, развитие общей, мелкой моторики, памяти, зрительного восприятия, мышлеиия. Развитие коммуникативных навыков.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Игра «Солнышко лучистое». Игра «Мы поймаем лучики». Упражнение «Если нравится тебе, то делай так!» Игра «Что спрятало солнышко?». Итог занятия. Рефлексия. 	Фиброволокно «Солнце», игры с прищепками «Солнышко», песочный стол.
24			Май	
34	Цветочн ое царство	Формирование навыков самоконтроля. Развитие мышления, общей, мелкой моторики. Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения. Развитие коммуникативных навыков.	 Организационный момент. Ритуал приветствия. Основная часть. Упражнение «Мы веселые цветы». Игра «Собери цветы». Упражнение «Цветочный хоровод». Упражнение «Поймай капельки». 	Сухой бассейн, раздаточный материал «Цветы», фиброоптический модуль, зеркаол с цветными шнурками.

			5). Упражнение «Жгутики». III). Итог занятия. Рефлексия.	
35	Птица счастья	Снятие тревожности, эмоционального напряжения. Развитие общей моторики. Развитие памяти, слухового восприятия. Развитие коммуникативных навыков.	П. Организационный момент. Ритуал приветствия. П. Основная часть. 1. Упражнение. «Полет птицы». 2. Упражнение «Если нравится тебе, то делай так!». 3. Упражнение «Кто поет?». 5. Упражнение «Узоры на песке». III). Итог занятия. Рефлексия.	Пуфик с фиброволокном, диски с пением птиц, песочный стол, темная палатка, дыхательная игра «Муха».
36		Монип	поринг (итоговый)	

1. 4. Планируемые результаты

Личностные:

- отмечаются улучшения в развитии коммуникативных навыков;
- дети понимают эмоциональное состояние другого человека и умеют адекватно выражать свое эмоциональное состояние;
- отмечается снижение индекса агрессивности и деструктивных форм поведения, в том числе негативизма, невротического избегания, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности и пр..
- дети толерантно и уважительно относятся к людям разных сообществ, аккуратно и бережно пользуются оборудованием сенсорной комнаты.

Метапредметные:

- уровень развития высших психических функций соответствует возрастной норме;
- отмечается улучшение навыков самоконтроля и саморегуляции, высокий уровень темпа деятельности;
- отмечается отсутствие психоэмоционального напряжения в процессе взаимодействия с окружающими людьми и при выполнении заданий, дети расслаблены и спокойны, преобладает положительные фон настроения.

Предметные:

- уровень развития речи и мышления соответствует возрастной норме;
- отмечается качественное улучшение в состоянии сенсорно перцептивной сферы;
- дети могут без затруднений выполнять определенные движения в соответствии с инструкцией взрослого;

- дети могут обозначать на вербальном уровне расположение своего тела и предметов в пространстве;
- дети называют части суток, времена года в правильной последовательности, знают о сезонных изменениях в природе;
 - дети знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений;
 - дети имеют представления о космосе, о планетах, об уникальности Земли;
 - дети имеют представления о родном крае, стране, государственных символах;
- дети знают и могут рассказать о жизни, повадках домашних и диких животных, некоторых птиц, насекомых.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2. 1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	С 1 сентября по 31 мая
Количество учебных недель в году	36 недель
Количество учебных дней в неделю	1
Количество занятий в день	1
Режим проведения занятий	Начало проведения занятий: 15.30
	Окончание проведения занятий: 16.00
Выходные	Суббота, воскресенье; праздничные дни,
	установленные законодательством
	Российской Федерации
Форма промежуточной аттестации	Мониторинг уровня развития (сентябрь).
	Мониторинг (контрольный срез) (январь).
	Итоговый мониторинг (май).

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в сенсорной комнате МБДОУ-детский сад № 9 комбинированного вида г. Меленки, расположенной на первом этаже здания.

Оборудование сенсорной комнаты можно разделить на два функциональных блока:

- 1. Релаксационный в него входят мягкие покрытия, пуфики и подушечки, напольные и настенные маты, сухой бассейн, приборы, создающие рассеянный свет, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки) и библиотека релаксационной музыки. Ребенок лежа в бассейне или на мягких формах, может принять комфортную позу и расслабиться. Медленно проплывающий рассеянный свет в сочетании с успокаивающей музыкой создают атмосферу безопасности и спокойствия. При необходимости, дополнительно, в такой обстановке можно проводить психотерапевтическую работу с ребенком.
- 2. Активационный в него входит все оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, сенсорные панели для рук и ног, массажные мячики, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки) и т.д. Дополнительно в него можно включить сухой бассейн. Яркие светооптические эффекты привлекают, стимулируют и поддерживают внимание, создают радостную атмосферу праздника. Применение оборудования этого блока направлено на стимуляцию исследовательского интереса и двигательной активности.

Оборудование:

- 1). комплект из воздушнопузырьковых колонн, акриловых зеркал и мягкого основания,
- 2). комплект из воздушнопузырьковых колонн, акриловых зеркал и мягкого основания и фиброволокна,
 - 3). проектор «Звездное небо»,

- 4). темная палатка,
- 5). интерактивная панель «Бесконечный туннель»,
- 6). тренажер «Колокольчики»,
- 7). игровая панель «Тактильные мешочки»,
- 8). сухой бассейн,
- 9). сенсорная дорожка с подсветкой,
- 10). пуфик с фиброволокном,
- 11). зеркало с цветными шнурками,
- 12). фиброволокно «Солнышко»,
- 13). мягкие пуфики 4 шт.,
- 14). тактильные дорожки -2 шт.,
- 15). мягкие игровые блоки,
- 16). настенная игровая панель.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение — ноутбук, содержащий аудио-, видео-, фото-, интернет-контент, интерактивный стол с выходом в интернет и программами Мерсибо.

Кадровое обеспечение

Занятия проводит учитель-дефектолог.

2.3. Формы аттестации

- Лэпбук «Развитие речи».

Формы отслеживания и фиксации результатов:

- журнал учета посещаемости,
- данные по результатам мониторингов,
- фото,
- информация на сайте ДОУ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- отчет по результатам итогового мониторинга,
- открытое занятие для педагогов ДОУ.

2.4. Оценочные результаты

В МБДОУ — детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки учителем — дефектологом проводится мониторинг уровня развития детей. Мониторинг предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого - педагогического изучения ребёнка в целях оценки уровня и особенностей психофизического и речевого развития для определения его образовательных потребностей.

В середине учебного года проводится промежуточная психолого-педагогическая диагностика детей в целях определения степени освоения ребенком планируемых результатов программы.

В конце учебного года проводится контрольная психолого-педагогическая диагностика детей в целях анализа изменений в уровне развития каждого ребенка. См. Приложение 1.

2.5. Методические материалы

В рамках проведения занятий по программе приоритетно реализуется здоровьесберегающая технология, обусловленная особенностями контингента участников. Возрастные особенности детей дошкольного возраста и игра, как ведущий вид деятельности возраста определяют необходимость использования игровой технологии в ходе занятий. Ориентация программы на личность ребенка, учет индивидуальных особенностей в процессе реализации программы определяет реализацию личностноориентированной технологии.

Форма организации образовательного процесса – очная.

Форма организации образовательного процесса: данная программа предназначена как для индивидуальной, так и для групповой формы работы с детьми.

Методы обучения:

- словесные;
- наглядные;
- практические.

Методы воспитания:

- метод упражнения;
- педагогические требования;
- метод воспитывающей ситуации;
- стимулирование;
- методы контроля, самоконтроля и самооценки.

Форма организации учебного занятия: коррекционно-развивающее занятие учителя-дефектолога.

Алгоритм учебного занятия: все занятия Программы имеют следующую структуру:

- I). Организационный момент. Ритуал приветствия.
- II). Основная часть. На данном этапе занятия игры и упражнения могут варьироваться в зависимости от целей и задач конкретного занятия, к ним относятся:
 - игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения,
 - элементы дыхательной гимнастики,
 - игры и упражнения для развития высших психических функций,
- игры и упражнения для развития представлений об окружающем мире, элементарных математических и пространственных представлений,
 - игры и упражнения для развития моторики,
 - игры и упражнения для развития коммуникативных навыков,
 - игры и упражнения для развития навыков самоконтроля.
 - III). Итог занятия. Рефлексия.

Педагогические технологии: учитель-дефектолог использует в коррекционноразвивающей работе ряд современных образовательных технологий:

- *Личностно-ориентированные технологии*. Цель: Обеспечение комфортных условий в ДОУ, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка,

реализация имеющихся природных потенциалов, позволяющих ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя как личность.

- *Здоровьесберегающие технологии*. Цель: создание необходимых условий для обеспечения психологического здоровья и психоэмоционального комфорта ребенка в детском саду.
- В ходе проведения коррекционно-развивающих мероприятий учителем-дефектологом используются технологии сохранения здоровья, включающие ряд техник:
 - дыхательные упражнения;
 - релаксационные упражнения;
 - беседы и сказкотерапия;
 - наблюдения;
 - музыкотерапия;
 - цветотерапия;
 - песочная терапия;
 - психогимнастические этюды.
- *Информационно-коммуникативные технологии*. Цель: повышение результативности обучения посредством активизации познавательной деятельности, повышение интеллектуального развития детей, эффективности образовательного процесса. Технология применяется учителем-дефектологом эпизодически как часть основного коррекционно-развивающего занятия.

2.6. Список использованной литературы

- 1). Баряева Л. Б., Галлямова Ю. С., Приходько О.Г. и др. Сенсорная комната волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. СПб.: ХОКА, 2007.-87 с.
- 2). Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. 3-у изд. М.: АРКТИ, 2008. 80 с.
- 3). Комплект книг Романович О. А. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей».
- 4). «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой . Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. СПб.: Детство Пресс, 2019, 200 с.
- 5). От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. —386 с.
- 6). Павлова Л. И., Маврина И. В. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей. М.: Гном, 2005. 53 с.
- 7). Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. М.: АРКТИ, 2008. 88 с.
- 8). Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ детского сада №9 комбинированного вида г. Меленки.
- 9). ФОП ДО МБДОУ детского сада №9 комбинированного вида г. Меленки.

Диагностика высших психических функций у детей старшего дошкольного возраста Психофизические процессы

Оценка	Показатель		Баллы			
				н.	cp.	к.
5 — даны полные ответы на заданные вопросы. 4 — в ответах на вопросы допускает 1, 2 ошибки. 3 — отвечает на половину вопросов. 2 — отвечает на 1, 2 вопроса. 1 — не отвечает на заданные	Окружающий мир	Беседа с ребенком о ближайшем окружении (микросоциальном окружении): Назови свой день рождения. Как твое отчество? Назови свой телефон. Что мама делает на работе? Что папа делает на работе? Что делает семья в выходные дни? Беседа о макросоциальном окружении: Какой подземный транспорт ты знаешь? Для чего нужна школа? Что ты будешь делать в			Γ.	Γ.
вопросы.	Ó	школе? Кем буд	дешь, когда вырастешь? аздники ты знаешь? Твои			
 5 — Объём выше N. 4 — Объём в N. 3 — Объём 1/2 N. 2 — Объём ниже 1/2 N. 1 — задания не выполняет. 		Объем	Запомнить предметы на картинках.			7-8 п.
5 — равномерный темп выполнения, 8 секунд на каждую линию, отсутствие ошибок. 4 — без ошибок, время в пределах 1,5-2 мин. 3 — 3 и более ошибки за то же время. 2 — большое число ошибок. 1 — задания не выполняет.	Внимание	Устойчивость	Тест «Переплетённые линии».			
5 — концентрация в N. 4 — концентрация максимально приближена к N. 3 — концентрация 1/2 N. 2 — концентрация ниже 1/2 N. 1 — задания не выполняет.		Концентрация	Нахождение в рисунке контура (контуров) известных изображений.			
5 - N. 4 — запоминает, но допускает одну ошибку. 3 — объём запоминания 1/2 N.	Память	Зрительная образная Слуховая	Запомнить изображения и расположение предметов. Запомни слова.			
2 — объём запоминания ниже1/2 N.1 — не выполняет задания.	П		Запомни звуки.			
5 - N. 4 — допускает ошибку, но самостоятельно	Мышле- ние	Анализ	«Четвёртый лишний».			
исправляет. 3 — выполняет задание по	Мы	Синтез	«Разрезная картинка».			

образцу. 2 — выполняет задание неправильно. 1 — не выполняет задание.		Обобщение Сравнение Классифика-ции Систематиза-ция	Назови, одним словом все предметы на картинке (наглядно). Назови одним словом предметы, которые я назову (на слух). Сравнить картинки По цвету По действию По величине Найди предмету место в пустом окошке.	
5 - N. 4 — допускает одну ошибку при дифференциации звучащих предметов и воспроизведении ритма. 3 — дифференцирует звучащие предметы и воспроизводит ритм с большим количеством ошибок и исправлений. 2 — не дифференцирует звучащие предметы, не воспроизводит ритм.		Слуховое	Дифференциация звучащих игрушек (погремушка и бубен, колокольчик и металлофон). Восприятие и воспроизведение ритма	
1 — не выполняет задания. 5 — N. 4 — подбирает и показывает с одной ошибкой. 3 — подбирает, но не показывает. 2 — не подбирает, не показывает. 1 — не выполняет задание.	ятие	Зрительное	Подбери предмет такого же цвета. Покажи цвет, который я назову Покажи форму, которую я назову Подбери предмет такой же формы.	
5 - N. 4 — узнаёт предметы, но допускает одну ошибку. 3 — узнает не все предметы, допускает ошибки. 2 — не узнает предметы. 1 — не выполняет задание.	Восприятие	Тактильное	Угадай предмет на ощупь, игра «Чудесный мешочек» (до 6 предметов).	
5 - N. 4 — определяет, но допускает одну ошибку. 3 — определяет, но не все, допускает ошибки. 2 — не определяет. 1 — не выполняет задание.		Пространственное	Определить местонахождение предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте.	
5 - N. 4 — соотносит, но допускает одну ошибку. 3 — соотносит не все, допускает ошибки. 2 — не соотносит событие со временем его происшествия. 1 — не выполняет задание.		Временное	Соотнесение события со временем его происшествия.	

5 — выполняет задания самостоятельно.		Собери пирамидку (пшести-, семисоставная).			
4 — выполняет задания с помощью педагога. 3 — выполняет задания по образцу.	уктивный Э	Построй фигуру из палочек по образцу (лодочка, 7 палочек по рисунку) Сложи кубики из 9 ч.			
2 — выполняет задания по подражанию. 1 — не выполняет задания.	Констру праксис	Собери матрешку (шести-, семисоставная).			
Общий балл конструктивного праксиса:					
Оценка:					

- 1 3,5 балла низкий уровень (H) 3,6 4,5 балла средний уровень (C) 4,6 5 баллов высокий уровень (B)

Диагностика мотивационной и эмоционально-волевой сферы

Критерии	Показатели	Качественная и	Методы
	критериев	количественная	количествен-
		характеристика критериев	ной и
			Качествен-
			ной оценки
Мотивация к	1.	3 балла (высокий) – ребенок с	Наблюдение
занятиям	Произвольная	желанием занимается; понимает	за ребенком
	регуляция	условия задания, включается в	во время
	поведения;	него, выполняет все правила; не	занятия,
	2. Самооценка	боится рассказывать о своих	беседа
	и уровень	умениях, достаточно уверен в	
	тревожности;	себе; упражнения на напряжение	
	3.	и расслабление делает	
	Произвольная	самостоятельно.	
	регуляция	2 балла (средний) – ребенок не	
	двигательных	всегда с желанием идет на	
	ощущений.	занятия; включается в	
		выполнение задания, правила	
		игры принимает и выполняет, но	
		иногда отвлекается и ошибается;	
		нуждается в стимулирующей	
		помощи взрослого или другого	
		ребенка, говорит тихо и	
		неуверенно; регулировать	
		двигательные ощущения может с	
		помощью взрослого.	
		1 балл (ниже среднего) - ребенок	
		не всегда с желанием идет на	
		занятия; не сразувключается в	
		выполнение задания, правила	
		игры принимает и выполняет, но	
		часто отвлекается и ошибается;	
		нуждается в постоянной	
		стимулирующей помощи	
		взрослого или другого ребенка,	
		говорит тихо и неуверенно;	
		регулировать двигательные	
		ощущения может с помощью	
		взрослого.	
		0 баллов (низкий) – у ребенка	
		отсутствует желание заниматься;	

		на винонастоя в запачна пасвита	
		не включается в задание, правила	
		не понимает и не принимает,	
		часто отвлекается, мешает	
		другим; ребенок отказывается	
		выполнять задание или при	
		выполнении нуждается в	
		постоянной поддержке и	
		подсказке; не может	
		регулировать свои двигательные	
		ощущения.	
Эмоционально-	1. Регуляция	3 балла (высокий) – умеет	Беседы,
волевая сфера	эмоциональног	управлять своим эмоциональным	наблюдение
	о состояния;	состоянием, удерживать	занятий, игр
	2. Умение	выбранные эмоции до конца	
	адекватно	занятия; явное выражение	
	выражать свои	эмоций, богатая мимика;	
	эмоции;	адекватно узнает и называет	
	3. Осознанное	эмоциональное состояние на	
	восприятие	рисунках, фотографиях.	
	эмоций,	2 балла (средний) – недостаточно	
	понимание	управляет своим эмоциональным	
	эмоциональны	состоянием; пытается	
	х состояний	удерживать эмоциональное	
	другого	состояние, но это ему не всегда	
	человека.	удается; неявное выражение	
		эмоций; не всегда правильно	
		оцениваетоттенки	
		эмоционального состояния.	
		1 балл (ниже среднего) –	
		недостаточно управляет своим	
		эмоциональным состоянием; не	
		может удерживать	
		эмоциональное состояние, но	
		пытается; неявное выражение	
		эмоций; оцениваетоттенки	
		эмоционального состояния	
		только с помощью взрослого.	
		0 баллов (низкий) – ребенок не	
		может управлять своим	
		эмоциональным состоянием;	
		выражение лица не меняется или	
		является неадекватным; не может	
		называть и оценивать	
		эмоциональное состояние	
		другого человека.	
	l .	. 4 4	

Приложение 3

Упражнение «Мы звезды»

Цель: развитие кинестетического анализатора, самовосприятия, эмоционального мира детей.

Ход упражнения

Педагог обращает внимание детей на потолок шатра «Звездное небо», говоря: «Какое оно загадочно красивое! Какие интересные звезды живут на небе». Затем предлагает детям самим стать звездочками: «Катя, ты будешь маленькой, пушистой, веселой звездочкой. Вася, а ты - большой, шершавой, злой звездой...» и т.п. Звучат определенные музыкальные отрывки, под которые каждая «звезда» изображает себя. При повторении упражнения дети сами выбирают, какой будет звезда, которую каждый из них собирается изображать.



Игра «Быстро – медленно»

Цель: Развитие внимания, умение передавать свои ощущения в словесной форме; стимуляция анализаторов подошвы ног.

Ход игры

Дети босиком по команде педагога медленно/быстро идут по дорожке и на каждом круге говорят о том, что ошущают их ноги





Меленки, 2023

МБДОУ – детский сад №9 комбинированного вида г. Меленки Владимирской области

Игры и упражнения в сенсорной комнате



Подготовили: учитель — дефектолог Шкатула М. Ф., учитель — логопед Колузанова Н. В.

 Сенсорная
 комната
 – это
 специально

 организованная
 среда,
 оснащенная

 оборудованием
 для
 стимулящии
 систем

 восприятия:
 тактильной,
 слуховой,

 зрительной и вестибулярной.
 В качестве

 стимуляторов на органы чувств используют
 звуки, свет и цвет, массажные поверхности.

Чем полезна сенсорная комната?

Благодаря процедурам стимуляции различных сенсорных систем, мы можем добиться таких эффектов:

- расслабление снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- стимуляция сенсорного восприятия и двигательной активности;
- развитие внимания;
- повышение положительных эмоций за счет стимулирования психической и познавательной активности;
- коррекция и восстановление зрительномоторной координации:
- коррекция и восстановление рецепторной чувствительности;
- коррекция психических состояний снижение агрессии и тревожности;
- профилактика умственного и физического переутомления.

Игра «Разбойники»

Цель: развитие внимания, общей моторики, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры:

Ведущий предлагает детям перевоплотиться в разбойников и спрятаться в струях «сухого душа», застыв в неподвижных позах. Стоять так нужно, пока играет тихая, спокойная музыка. Как только характер музыки меняется, «разбойники» выскакивают из убежища и танцуют, делая резкие, энергичные, размащистые движения. Под релаксационную, мелодичную музыку «разбойники» отдыхают, лёжа на ковре, и выполняют ритмичные дыхательные пвижения.



Упражнение «Жгутики»

 Цели:
 развитие
 аналитического

 восприятия
 свойств
 и
 признаков

 предмета;
 развитие
 тактильных

 ощущений, мелкой моторики.

Ход упражнения:

Педагог обращает внимание детей на светящиеся волокна, называя их признаки (мягкие, длинные т.п.). Обращается к детям: «Волокна мягкие, поэтому их можно сгибать. Давайте сделаем из волокон жгутики».

Педагог показывает детям, как при помощи переплетения волокон друг с другом получается жгутик.

Жгутики можно переплетать из двух и более волокон.

